

## Essays and Articles

- Alienazione sociale e crisi dell'intelletto*, "Il politico", XXXIV, 2, 1974
- *Simulazione, lotta e strategia. Sulla natura e la funzione del gioco in sociologia*, "Rassegna italiana di sociologia", 3, 1978.
  - *La comunicazione impossibile. Georg Simmel e il destino della relazione sociale*, "Quaderni di sociologia", 1, 1978.
  - *Metamorfosi del sociale e strategie di assoggettamento*, "aut aut", 179-180, 1980.
  - *Gli algoritmi del cuore. Una nota su Bateson*, "aut aut", 179-180, 1980.
  - *Razionalità presunte, ragioni efficaci. Una nota sugli usi possibili di una crisi filosofica*, "Il Mulino", XXIX, 2, 1980.
  - *La buona morte*, "Alfabeta", 10, 1980.
  - *Altri giochi*, "Alfabeta", 18, 1980.
  - *Un nuovo tipo di legame sociale*, in F. Pizzini (ed.), *Sulla scena del parto*, Franco Angeli, Milano, 1981.
  - *Fine dell'immaginario rivoluzionario?*, "aut aut", 181, 1981.
  - *La cucina del diavolo. Enzensberger e la pornografia del progresso*, "aut aut", 182-183, 1981.
  - *Profondità e pericolo nella vita quotidiana. Note sul mondo sociale di Erving Goffman* "Il Mulino", XXX, 3, 1981.
  - *Teorico decisionista o dottor Stranamore?*, "Rassegna italiana di sociologia", 2, 1981.
  - *Utopie realizzabili*, "Rassegna italiana di sociologia", 3, 1981.
  - *Fortezze e labirinti. Utopie e costituzione del mondo sociale*, "aut aut", 186, 1981.
  - *Le rovine del politico*, in AA.VV., *Le rovine del senso*, Cappelli, Bologna, 1982.
  - *Il fascino tardivo della guerra*, "Alfabeta", 32, 1982.
  - *Goffman. L'individuo che gioca*, "Pace e guerra", 4, 1982.
  - *L'infanzia interminabile*, "aut aut", 191-192, 1982.
  - *La scienza come forma di vita?*, "Rassegna italiana di sociologia", 2, 1982.
  - *Uno scienziato si spiega con la sua bambina*, "Pace e guerra", 3, 1982.
  - *Considerazioni sull'etnometodologia* (with Pier Paolo Giglioli), in A. Izzo e C. Mongardini (ed.), *Contributi di storia della sociologia*, Franco Angeli, Milano, 1983.
  - *L'etica della debolezza. Simone Weil e il nichilismo*, in G. Vattimo e P.A. Rovatti (ed.), *Il pensiero debole* Feltrinelli, Milano, 1983.
  - *Tra i due regni. Sull'antinomia del politico in Max Weber*, "Il Mulino", XXXII, 5, 1983.
  - *Piccola apologia della discordia. Osservazioni sulla ermeneutica della trasparenza in Habermas*, in M. Protti (ed.), *Dopo la scuola di Francoforte. Studi su Habermas*, Unicopli, Milano, 1984.
  - *L'arcaico e il suo doppio. Aby Warburg e l'antropologia*, "aut aut", 199-200, 1984.
  - *"Politeia". Cittadinanza ed esilio nell'opera di Hannah Arendt*, "Il Mulino", XXXIII, 3, 1984.
  - *Il sociologo non temperato*, "Rassegna italiana di sociologia", 4, 1984.
  - *Il luogo della debolezza*, "aut aut", 202-203, 1984.
  - *L'uomo e il suo fardello di simboli*, "Il corriere del Ticino", 14 dicembre 1984.
  - *Sociologia e tragedia in Simmel. Note sull'interpretazione di un classico controverso*, "Rassegna italiana di sociologia", 3, 1985.

- *La pensée comme oscillation*, "Critique", 452-453, 1985.
- *Una filosofia del conflitto. Note sull'attualità di Simmel*, "aut aut", 208, 1985.
- *Il fatale dominio della modernità*, "L'indice dei libri del mese", 1, 1985.
- *Filosofia dell'azione e storicità*, "L'indice dei libri del mese", 8, 1985.
- *Pane e circo*, "Alfabeta", 69, 1985.
- *Un metodo nella follia*, in P.A. Rovatti (ed.), *Effetto Foucault*, Feltrinelli, Milano, 1986.
- *Ipotesi sulla legittimità* (with Pier Paolo Giglioli), in R. Cipriani (ed.), *La legittimità simbolica*, Morcelliana, Brescia, 1986.
- *Dal luogo al deserto. Lévinas, la nudità, l'erranza*, "aut aut", 209-210, 1986.
- *Un'etica senza mondo? Filosofia e secolarizzazione*, "aut aut", 216, 1986.
- *Il disordine della teoria*, "Il mulino", XXV, 1, 1986.
- *Filosofia contemporanea. Un dibattito tra esistenza e pluralismo*, "L'informazione bibliografica", 2, 1986.
  
- *La parabola dell'eroe. T.E. Lawrence e la letteratura*, "Il Mulino", XXV, 2, 1986.
- *The demise of revolutionary imagery*, "Differentia. Review of the Italian Thought", 1, 1987.
- *Il nuovo politeismo*, in G. Vattimo (ed.), *Filosofia 86*, Laterza, Bari-Roma, 1987.
- *Una filosofia della presenza. Le condizioni dell'agire in Hannah Arendt*, in R. Esposito (ed.), *La pluralità irrepresentabile. Il pensiero politico di Hannah Arendt*, Istituto italiano per gli studi filosofici/ QuattroVenti ed., Urbino, 1987.
- *Leggi oscure, cose che svaniscono. Note su ermeneutica e scienze umane*, "aut aut", 217-218, 1987.
- *Lo spettro nella teoria. L'agire comunicativo in Habermas*, "Rassegna italiana di sociologia", 3, 1987.
- *Il revival simmeliano*, "Quaderni di sociologia", XXXIII, 7, 1987.
- *L'autodistruzione della storia*, "aut aut", 222, 1987.
- *Quali limiti alla ricerca*, "Volontà", 4, 1987.
- *Gli equivoci della ragion pratica*, "Alfabeta", 96, 1987.
- *La colpa di Heidegger e la "svolta"*, "Alfabeta", 97, 1987.
- *Carl Schmitt*, "Alfabeta", 33, 1987.
- *Etica y debilidad*, in G. Vattimo e P.A. Rovatti (ed.), *El pensamiento débil*, Catedra, Madrid, 1988.
- *Le nouveau polythéisme*, in G. Vattimo (ed.), *Philosophie 86*, Seuil, Paris, 1988.
- *L'aporia del presente*, in AA.VV., *Velocità: tempo sociale e tempo umano*, Guerini e associati, Milano, 1988.
- *Il tempo della colpa e il tempo della vendetta*, "Il Mulino", XXXVII, 1, 1988.
- *Gloria e disperazione. Note sul cattolicesimo polemico di Carl Schmitt*, "Fenomenologia e società", 1, 1988.
- *La politica innominabile*, "aut aut", 225, 1988.
- *Fine della politica?*, "Alfabeta", maggio 1988.
- *Vent'anni dopo*, "Alfabeta", giugno 1988.
- *Dopo Schmitt*, "Alfabeta", giugno, 1988.
- *Grandezza e miseria del pensiero*, "MicroMega", 2, 1988.

- *Loewith, filosofo in fuga*, "Il Mulino", 318, 1988.
- *Il ruolo dei valori nella teoria politica e sociale*, in A. Panebianco (ed.), *L'analisi della politica: tradizioni di ricerca, modelli, teorie*, Il Mulino, Bologna, 1989.
- *Privilèges et abus de la philosophie de l'histoire en Italie*, in C. Descamps (ed.), *Les enjeux philosophiques des années 50*, Editions du Centre Georges Pompidou, Paris, 1989.
- *La politica drogata*, in AA.VV., *L'esperienza simulata. Discussioni su droga e tossicodipendenza*, Edizioni "e", Trieste, 1989.
- *I limiti dell'identificazione*, "Rassegna italiana di sociologia", 3, 1989.
- *Elogio dei perdenti (Rosa Luxemburg)*, "MicroMega", 2, 1989.
- *Sociologia. Ritorno alla teoria?*, "L'informazione bibliografica", 3, 1989.
- *Gli dèi di Provenza. Note su Martin Heidegger e René Char*, "aut aut", 235, 1990.
- *Simmel, nostro contemporaneo*, "Rassegna italiana di sociologia", 3, 1990.
- *Responsabilità. A proposito di Hans Jonas*, "aut aut", 237-238, 1990.
- *Il mondo di P.G. Wodehouse*, "L'informazione bibliografica", 3, 1990.
- *Ermeneutica del calcio*, "Rassegna italiana di sociologia", 3, 1990.
- *Un falso obiettivo*, "Volontà", 2, 1991
- *El sentido de las palabras; Política in Pensar la política*, (M. Rivero ed.), Instituto de Investigaciones sociales, Universidad autonoma de Mexico, Mexico, 1990
- *"Non ricominciamo la guerra di Troia"*, "Micromega", 3, 1991
- *Il calcio, rituali di violenza*, "La rivista dei libri", 7, 1991
- *Comunità. Note sulla persistenza di un mito*, "aut aut", 247-248, 1992
- *I riti della società di massa*, "Piccola industria", 2, 1991
- *I nuovi fascisti tra noi*, "Micromega", 1, 1992
- *Il meta-libro di Bateson*, "aut aut", 250, 1992
- *Categorie della violenza e silenzio della politica*, "MicroMega", 6, 1992
- *Il nemico, categoria dell'alterità*, "aut aut", 253, 1992
- *Rechtswende in Italien*. "Frankfurter neue Gesellschaft", 2, 1993.
- *Il nulla poetico e lo stato. Note su Benn*, "aut aut", 255, 1993
- *I terroni degli altri*, "Etruria Oggi", 1, 1993
- *Le antinomie dell'esistenza. Georg Simmel e la filosofia della vita*, "aut aut", 257, 1993.
- *Etnocentrismo all'italiana*, "MicroMega", 5, 1993.
- *Italian football fans: culture and organization*, in R. Giulianotti, N. Bommey e M. Hepworth (eds), *Football, Violence and Social Identity*, Routledge & Kegan Paul, London 1994 (with/con R. De Biasi)
- *Il voto e il circo*, "Micromega", 1, 1994
- *L'assolutezza della teoria*, "Rassegna italiana di sociologia", 2, 1994
- *La sociologia come genere di scrittura*, "Rassegna italiana di sociologia". 2, 1994
- *Dal patrimonialismo alla democrazia. Sull'università*, "aut aut", 261, 1994
- *L'etnometodologia e il problema dei rapporti micro-macro*, in N. Addario (ed.), *Il rapporto micro-macro nelle teorie sociologiche contemporanee*, Milano, FrancoAngeli, 1994
- *Sulla non-conoscenza*, in S. Manghi (ed.), *Attraverso Bateson*, Milano, Anabasi, 1994 (second edition, Cortina, Milano 1998).

- *La metropoli di Simmel e la nostra*, "Millepiani", 2, 1994
- *Immigrazione, criminalità e pregiudizio*, "La critica sociologica", 3, 1994
- *Les immigrés marocains en Italie*, AA. VV., *Annuaire de l'émigration*, Rabat 1994
- *Uma lei individual: ética e subjectividade em Foucault*, "Revista de comunicação e Linguagens", 19, Lisboa, 1994
- *Enzensberger l'apocalittico*, "MicroMega", 5, 1994
- *Opinioni di un resistente. Sulla psicanalisi come pratica culturale*, "aut aut", 1994
- *Il crepuscolo dell'ottimismo*, "Kos. Rivista di cultura, medicina e scienze umane", 110, 1994.
- *Dialogo sulla tolleranza*, "Rivista italiana di gruppoanalisi", 2, 1994
- *I territori della notte*, "Millepiani", 2, 1995
- *Non-persone. Il limbo degli immigrati*, "aut aut", 276, 1996.
- *Il pianeta dei clandestini*, "Millepiani", 2, 1997.
- *Il frame oscuro*, in L. Bovone (ed.), *Mode*, FrancoAngeli, 1997.
- *The Impact of Migrations on Receiving societies. Some Ethnographic Remarks*, in S. Palidda (ed.), *Délit d'immigration*, COST / A2, Bruxelles 1997.
- *Immigrazione e insicurezza urbana*, "Gomorra", 3, 1998.
- *Tautologia della paura*, "Rassegna italiana di sociologia", 1, 1999.
- *Polizia globale. Note sulle trasformazioni della guerra in occidente*, in S. Mezzadra and A. Petrillo (eds), *I confini della globalizzazione*, manifestolibri, Roma 2000.
- *Università post-moderna*, "aut aut", 292, 2000
- *Migrants and Displaced Politics. Notes on the global Context of Contemporary Migrations*, in S. Hanninen and J. Vahamaki (eds) *Displacement of Politics*, Sophi, Helsinki, 2000.
- *Guerra*, in U. Fadini e U. Zanini (eds), *Lessico del postfordismo*, Feltrinelli, Milano 2001
- *Non-persons*, "Associations. Journal of social and legal studies", 3, 2001.
- *The Uneasiness of Globalisation*, in V. Gennaro Lerda (ed.), *Which Global Village?*, Praeger, New York 2001.
- *Contro la guerra permanente*, "Micromega", 5, 2001.
- *Personas y no-personas*, in H.C. Silveira Gonzales (ed.), *Identidades comunitarias y democracia*, Trotta, Madrid, 2001
- (with Sandro Mezzadra), *Il movimento globale*, "Il Mulino", 5, 2001.
- (with Sandro Mezzadra), *Gli impensati confini d'Europa*, in H. Friese, A. Negri e P. Wagner (eds), *Europa politica*, Il manifestolibri, Roma 2002.
- (with S. Palidda), *L'immigration et la politique d'immigration en Italie*, in E. Bribosia e A. Rea (ed.), *Les nouvelles migrations. Les enjeux européens*, Ed. Complexe, Bruxelles 2002.
- *Die anti-Albanien- Kampagne in Italien* in AA. VV., *Legalisierung von Flüchtlingen- Militarisierung der Grenzen?* Forschungsgesellschaft Flucht und Migration, Heft 8, Berlin und Hamburg 2002.
- *Qualcosa di impensato? Note sulla relazione tra filosofia e guerra*, "aut aut", settembre-dicembre 2004.
- *Police globale*, "Culture et conflits. Sociologie politique de l'international", 56, 2004.
- *Guerra ubiqua*, in AA. VV., *Il globo e la spada. Scenari futuri dell'Europa unita*, Medusa, Milano 2004.

- *Gènes pour nous*, in C. Arcuri and G. Passerone (ed.), *PortulanGènes. Carte politique et poétique*, Presses universitaires du septentrion, Lille 2004.
- (with S. Mezzadra), *Les frontières impensées de l'Europe*, "Lignes", 13, febbraio 2004.
- *La sociologia di fronte alla globalizzazione*, in P. P. Giglioli (ed), *Invito allo studio della sociologia*, Il Mulino, Bologna 2005.
- *Controllo sociale e nuove forme di devianza*, in "Questione giustizia", 2/3, 2004.
- *La guerra-mondo*, "Conflitti globali", 1, 2005.
- *Una lettera di Max Weber su pace e guerra*, "Conflitti globali", 1, 2005.
- *Fronti e frontiere*, "Conflitti globali", 2, 2005.
- *Il principe delle tenebre*, "Conflitti globali", 2, 2005.
- *La guerra-mundo*, in R. Bergalli e I. Rivera Beiras (ed.), *Política criminal de la guerra*, Anthropos, Barcelona. 2005.
- *Frentes y Fronteras. Notas sobre la militarización de la contigüidad*, "Alteridades", 30, luglio-dicembre 2005.
- *Esistono davvero i conflitti tra culture? Una riflessione storico-metodologica*, in C. Galli, a cura di, *Le sfide del Multiculturalismo*, Il Mulino, Bologna, 2006 .
- *The global state of war*, "Ephemera. Theory and Politics in Organizations", 5, 2006.
- *Presentazione*, AA.VV., *Metamorfosi del guerriero*, "Conflitti globali", 3, 2006.
- *Presentazione*, R. Jarrell, *Cinque poesie di guerra*, "Conflitti globali", 4, 2006
- *Strategia degli scarti umani*, in G. Tortora, a cura di, *Semantica delle rovine*, Manifestolibri, Roma 2006.
- *¿Existen en verdad los conflictos entre las culturas? Una reflexión histórico-metodológica*, in C. Galli (ed), *Multiculturalismo. Ideologías y Desafíos*, Ediciones Nueva Vision, Buenos Aires 2006.
- *Il lato oscuro della Polis. Hannah Arendt e il problema della guerra*, in M. Durst and A. Meccariello (ed.) *Hannah Arendt. Percorsi di ricerca tra passato e futuro 1975-2005*, Giuntina, Firenze 2006.
- *Il problema del contesto nell'analisi dei conflitti contemporanei*, in "Questione giustizia. Bimestrale promosso da Magistratura democratica", n. 4 2006, fascicolo speciale dedicato a "Verso un diritto penale del nemico?"
- *Arte contemporanea e mercato*, "L'informazione bibliografica", n. 2, 2007 (with S. Giordano)
- *Né apocalittici né integrati*, in *Apocalittici e integrati. Catalogo della mostra* (Museo d'arte contemporanea, Roma), Electa, Milano 2007 (with S. Giordano)
- *Filosofi in Outsourcing? Una lettera sulla consulenza filosofica*, "aut aut", 333, 2007.
- *Les marchés de la drogue dans une ville italienne. Une recherche ethnographique*, in AA.VV., *Économies criminelles et mondes urbains*, Presses universitaires de France, Paris 2007.
- *Tra soggetto e oggetto. L'importanza di Geertz per la conoscenza della cultura*, "aut aut", 335, 2007.
- *I misteri di Napoli e l'etnografia*, "Etnografia e ricerca qualitativa", I, 1, 2008.
- *Police Globale*, in AA. VV., *Au nom dell'11 septembre*, La Découverte, Paris 2008.
- *Dalle viscere all'astrazione. Introduzione all'etnografia degli ex voto*, "Etnografia e ricerca qualitativa", I, 3, 2008.
- *Immigrazione e razzismo*, in AA. VV., *La sinistra senza sinistra. Idee plurali per uscire dall'angolo*, Feltrinelli, Milano 2008.

- *L'anomalia italiana e l'insicurezza*, "MicroMega", 4, 2009.
- *Santa dell'inesistenza*, in S. Giordano, *I nuovi miracoli di Santa Rosalia, Catalogo della mostra*, Due Punti, Palermo 2009.
- *Il nuovo mestiere delle armi. Legittimità e identità professionali dei mercenari contemporanei*, "Etnografia e ricerca qualitativa", II, 3, 2009 (con F. Rahola).
- *Ma quando mai? Considerazioni sulla sociologia "embedded" in Italia*, "Etnografia e ricerca qualitativa", III, 1, 2010.
- *Effects of exceptionalism in Europe and beyond*, in D. Bigo, S. Carrera, E. Guild and R.J. Walker (eds), *Europe 21st Century Challenge*, Ashgate, Farnham (UK) and Burlington (VT) 2010 (with F. Rahola and S. Palidda).
- *Lo sguardo sostituito. Note sul carcere dell'arte*, in G. Ingarao (ed.), *La creazione necessaria. Arte tra espressione e reclusione*, Istituto Poligrafico Europeo, Palermo 2010.
- *Note sul razzismo culturale in Italia*, in S. Palidda (ed.), *Il "discorso" ambiguo sulle migrazioni*, Mesogea, Messina 2010.
- *La porta stretta. L'Italia e l'"altra riva" tra colonialismo e politiche migratorie*, "California Italian Studies, I, 1.
- *Do Conflicts between Cultures Really Exist? A Historical and Methodological Reflection*, in S. Palidda (ed.), *Racial Criminalisation of Migrants in 21st Century*, Ashgate, Farnham (UK)-Burlington (USA), 2011.
- *Existe-t-il vraiment des conflits entre les cultures?*, in S. Palidda, a cura di, *Migrations critiques : repenser les migrations comme mobilités humaines*, Karthala, Paris 2011.
- *Eccellenze. Una nota su alcuni costumi accademici*, "Etnografia e ricerca qualitativa", 3, 2011.
- *L'ontologia dietro la macchina da presa? Note sull'ultimo cinema di Terrence Malick*, "aut aut", 352, 2011.
- *Italy's Unmentionable Racism: Reflections on the Image of Foreigners in Italian Culture*, in G. Parati (ed.), *New Perspectives in Italian cultural studies, vol. I: Definitions, Theory and accented Practices*, Farleigh Dickinson University Press, Lanham (Maryland) 2012.
- *Contare o perire. Considerazioni sull'uso degli indici bibliometrici nella valutazione della ricerca*, "aut aut", 353, 2012.
- *Tutti i canti del mondo. Alan Lomax dal blues all'etnografia globale della musica*, "Etnografia e ricerca qualitativa", 3, 2012.
- *Contro la società pedagogica*, "aut aut", 358, 2013.
- *Giochi di verità. O il contributo dei cosiddetti falsari all'arte*, "aut aut", 359, 2013.
- *La (s)valutazione della ricerca*, "aut aut", 360, 2013.
- *Dopo la democrazia globale niente? A proposito di legittimità*, "aut aut", 362, 2014.
- *Il ritornello dell'io. Note su un caso estremo di egotismo letterario*, "Il Verri", 55, 2014.
- *Elizabeth Costello. O dell'indicibilità del vero*, "aut aut", 363, 2015.
- *Ossessione. La fantapolitica trash di Houellebecq*, "aut aut", 367, 2015.
- *L'uomo più odiato di Svezia. Come cambia la percezione del pericolo al tempo del Califfo*, "aut aut", 370, 2016.
- *Pugni, professori e pregiudizi. Una nota su genere e cultura nelle Arti marziali miste*, "Etnografia e

- ricerca qualitativa”, 2, 2016.
- *Il senso della brutalità. Per un’antropologia delle Arti marziali miste professionistiche*, “Etnografia e ricerca qualitativa”, 3, 2016.
  - *Per un’antropologia del combattimento sportivo*, “aut aut”, 375, 2017
  - *L’irresistibile ascesa del Fantasy* “Informazione bibliografica”, 4, 2017
  - *Idiocy, identity and migration*. “Electra”, n. 2, giugno 2018.
  - *Attrazioni letali. Le passioni reciproche di uomini e mostri*, “aut aut”, 308, 2018.